

IN HET KIELZOG VAN 2022

JAARVERSLAG 2022

Museum BroekerVeiling

Inhoud



3 VOORWOORD

Directeur Ron Karels leidt het jaarverslag in en vertelt waarom 2022 een keerpunt was voor Museum BroekerVeiling.

4 NIEUW FUNDAMENT

De basis op orde en het museum als verrijking: financieel tweestappenplan van de gemeente Dijk en Waard in het kort.

5 MIJLPALEN & GEBEURTENISSEN

2022 leverde memorabele momenten, hartverwarmende acties en een recordaantal bezoekers op. Een terugblik.

8 TENTOONSTELLINGEN & EVENEMENTEN

Van de nieuwe PRUT-expositie tot de eerste streekmarkt: museale activiteiten en levendige events op ons terrein.

11 EDUCATIE

Betekenisvol zijn op de langere termijn: de ontwikkeling van het PROEFLAB en andere educatieve initiatieven.

13 MENSENWERK

We zijn een organisatie voor en door mensen. Enkele voorbeelden van hoe we dit vormgeven – intern en extern.

15 ONDERHOUD & INNOVATIE

Opknappen en verzorgen van gebouwen, buitenterrein en collectie; vernieuwende stappen richting de toekomst.

17 JAARREKENING 2022

Het verhaal van 2022 weergegeven in getallen: een overzicht van de jaarcijfers.



VOORWOORD

De groeispurt is ingezet!

2022 betekende voor Museum BroekerVeiling het startpunt van een veelbelovende groeispurt. Met jarenlang hard werken hebben medewerkers en vrijwilligers het museum overeind gehouden, tegen de wind in. De in juli 2022 toegezegde structurele financiële ondersteuning door de gemeente Dijk en Waard creëert een totaal nieuw momentum. De grotere financiële armslag geeft ruimte om zowel langgekoesterde als nieuwe ambities te ontwikkelen en groei te realiseren. Perfecte timing in de aanloop naar ons 50-jarig jubileum in 2024!

2022 liet dan ook twee gezichten zien. Terwijl onze plannen in januari nog werden ingeperkt door een lockdown, konden we in december vaststellen dat de deuren wagenwijd waren opengegaan. Deuren die toegang geven tot nieuwe wegen. Wat er in de tussenliggende maanden gebeurde, vertellen we in dit jaarverslag aan de hand van zes thema's:

Nieuw fundament, Mijlpalen & gebeurtenissen, Tentoonstellingen & evenementen, Educatie, Mensenwerk en Onderhoud & innovatie.

Het woord 'jaarverslag' houdt een terugblik op een afgebakende periode in, tussen 1 januari en 31 december 2022 in dit geval. Maar u begrijpt, veel activiteiten in een museum houden zich

niet aan strakke jaargrenzen. Ze zijn al gestart in het voorgaande jaar of krijgen pas vaart in de loop van het jaar erna. Daarom zullen we het af en toe nog even hebben over 2021 en nemen we u zeker ook mee in onze plannen en verwachtingen voor de langere termijn.

Natuurlijk vindt u in dit jaarverslag naast mooie verhalen ook harde cijfers over Museum BroekerVeiling, want daar heeft u recht op. Dit doen we met een verkorte versie van de jaarrekening en een overzicht van bezoekersaantallen. We kunnen nu alvast verklappen dat 2022 ook in dat opzicht een jaar was om dik tevreden mee te zijn. Ik zou zeggen: ga even rustig zitten voor dit verslag, lees, kijk en geniet (na)!

Tenslotte danken we iedereen die heeft bijgedragen aan het succes van Museum BroekerVeiling in 2022, en dat zijn er nogal wat: onze vrijwilligers en medewerkers, inwoners van Dijk en Waard, onze sponsors, de Vereniging Vrienden van de Broeker Veiling, bedrijven, scholen en organisaties uit de regio en – zeker niet in de laatste plaats – de gemeente Dijk en Waard.

Ron Karels

Directeur Museum BroekerVeiling

Nieuw fundament

Dijk en Waard investeert in toekomst Museum BroekerVeiling

5 juli 2022, een keerpunt voor ons museum!
Op deze memorabele dinsdagavond ging de gemeenteraad van Dijk en Waard akkoord met een financieel tweestappenplan dat Museum BroekerVeiling moet laten uitgroeien tot een museale blikvanger, ook buiten de provinciegrenzen. Dit plan legt een stevig nieuw fundament onder onze organisatie en onze toekomstplannen.

De sleutelementen van het ondersteuningsplan:

STAP 1 DE BASIS OP ORDE

De basis op orde krijgen met een eenmalige investering van 1,8 miljoen euro en een structurele subsidie van 370.000 euro. Voor dit geld wordt noodzakelijk onderhoud uitgevoerd, de nieuwe vaste expositie ingericht en de organisatie geprofessionaliseerd.

STAP 2 HET MUSEUM ALS VERRIJKING

Het museum als verrijking, het uitzetten van een nieuwe museale koers waarin naast de tuinderscultuur het verhaal van groenten, gezond eten en duurzaamheid centraal staat. Deze fase gaat in als stap 1 eind 2024 succesvol is afgerond.

De toezegging van de financiële steun betekent niet dat Museum BroekerVeiling achterover kan leunen. Zo is een deel van de afspraak dat wij zelf bronnen aanboren die ongeveer 25% van de eenmalige investering dekken, via landelijke fondsen, het bedrijfsleven en het organiseren van events. De gemeente heeft overigens de intentie uitgesproken om bij het zetten van stap 2 een tweede flinke investering te doen.

Ambitieuze vergezichten vragen om concrete doelen. In ons geval is dat ook een toename van het aantal bezoekers: van 50.000 in 2021 naar 75.000 in 2027. Uitdarend, maar realiseerbaar. We zijn natuurlijk enorm blij dat de gemeente de waarde van Museum BroekerVeiling voor de identiteit van Dijk en Waard heeft erkend!



“De toekomst is veiliggesteld”



Mijlpalen & gebeurtenissen

Het terugkijken waard

Naast onze museale activiteiten en de gemeentelijke ondersteuning gebeurden er in 2022 ook andere zaken die het terugkijken waard zijn. Opmerkelijke mijlpalen en gevarieerde gebeurtenissen die een positief gevoel gaven. Zo lieten we bijvoorbeeld zien dat we een organisatie zijn die niet alleen gefocust is op de eigen zaak, maar ook oog heeft voor anderen die in zwaar weer verkeren. En vooral: we sloten het jaar af met op voorhand niet verwachte bezoekerscijfers.

Bezoekersrecord in 2022

De eerste maand van 2022 begon nog met gesloten deuren. Gelukkig werd deze coronamaatregel op 25 januari losgelaten. Meteen werd duidelijk hoe men ernaar snakte om erop uit te gaan. Groepsboekingen stroomden binnen en ook individuele bezoekers – jong en oud(er) – meldden zich handenvrijvend aan de balie. Een positieve herstart, ook voor onze vrijwilligers en medewerkers. Uiteindelijk stopte de teller aan het eind van het jaar pas bij een recordaantal van 53.000 bezoekers. De PRUT-expositie en onze eerste streekmarkt droegen hier zeker aan bij. Een vliegende start van onze ambities!

Aspergeveiling voor Alzheimer

De veiling van het eerste kistje witte asperges by Broersen – het witte goud – werd in maart op een wel heel geschikte locatie gehouden: Museum BroekerVeiling. Het was meteen ook de allereerste Amerikaanse veiling ooit in ons afmijnlokaal. Zo'n veiling verloopt bij opbod en elke bidder betaalt het bedrag waarmee hij/zij de al geboden prijs verhoogt. Een veiling eindigt wanneer niet meer geboden wordt. De editie 2022 leverde het goede doel Alzheimer Nederland maar liefst €23.000 op.



Mijlpalen & gebeurtenissen



Damschuit in Kaeskoppenstad

In juni konden onze Alkmaarse buren na twee coronajaren weer uitpakken met Kaeskoppenstad. Dit historische evenement werd ook deze keer een echte publiekstrekker. Museum BroekerVeiling had daarin een mooi aandeel, of beter gezegd: onze damschuit De Geestman. Het unieke vlaggenschip van onze schuitencollectie lag te pronken in de Alkmaarse binnenstad. Om heel trots op te zijn!

Eeuwfeest voor de Westfries

100 jaar geleden liep motorvrachtschip de Westfries van stapel bij scheepswerf Pannevis in Alphen a/d Rijn. De opdrachtgever: Jan Kamp sr. in Broek op Langedijk. Tot 1973 – bij de sluiting van de Broeker veiling – vervoerde de Westfries groenten naar Gouda en omstreken. Sinds 2004 is ze een karaktervol onderdeel van onze schuitencollectie.

Nog vele jaren voor de boeg!



Cultureel varen

Op 21 mei werd Cultureel varen officieel gelanceerd, het gezamenlijke initiatief van Museum BroekerVeiling, Kaasmuseum Alkmaar, de Museummolen in Schermerhorn en Het Oude Gemaal in Heerhugowaard. Een arrangement (halve of hele dag) bevat de huur van een elektrische sloep voor max. 8 personen, plus toegang tot de vier musea. Met dit aanbod mikken we op een nieuw bezoekerssegment.

Mijlpalen & gebeurtenissen



Seizoensaftrap

Met het begin van de lente werd ook het museumseizoen 2022 afgetrapt. Het complete team van medewerkers was hierbij aanwezig. Via verschillende presentaties werd iedereen op de hoogte gebracht van de kersverse planning. Natuurlijk werd daarbij een goede kop koffie/thee geschonken en huisgemaakte appeltaart geserveerd.

Museum weerstaat storm

Code rood op 18 februari! Zware storm Eunice – met windstoten tot 145 km/u – trok over Nederland en liet een spoor van vernieling achter van omgewaaide bomen, rondvliegende zonnepanelen en gekantelde vrachtwagens. Gelukkig gaf Museum BroekerVeiling geen krimp. Wát een solide bouwwerk! Het enige dat tegen de vlakte ging, was een spandoek.

Museum stormvast



Hart onder de riem voor Oekraïne

De Russische inval in Oekraïne maakte veel indruk op de mensen van Museum BroekerVeiling. De behoefte om onze steun te tonen was groot. Naar voorbeeld van andere steden besloten we ons museum in maart aan te lichten in het blauw-geel van de Oekraïense vlag. Bleeker Events sponsorde dit initiatief voor de helft, vrijwilligers en medewerkers van het museum financierden het andere deel van de kosten. Een symbolisch gebaar dat zeer werd gewaardeerd.



Afmijnlokaal in kleuren vlag Oekraïne

Roel van Leeuwen

Broek op Langedijk ■ Als in Parijs de Eiffeltoren in blauw en geel wordt aangelicht en in Berlijn de Brandenburger Tor, dan mag in Dijk en Waard het Museum BroekerVeiling niet achterblijven. Sinds woensdagavond is het afmijnlokaal verlicht in de kleuren van de Oekraïense vlag.

„Alle medewerkers en vrijwilligers zijn uiteraard zeer begaan met de akelige situatie in Oekraïne en graag willen we iedereen die hierbij betrokken is een hart onder de riem steken”, zegt directeur Ron Karels van het museum.

Tentoonstellingen & evenementen

Beleving voor alle generaties

In 2022 hebben we weer kunnen laten zien dat Museum BroekerVeiling een belevenisplek is voor alle leeftijden. Waar je zowel met weemoed en respect terugkijkt naar het verleden als met verwondering en verwachting naar de toekomst. De nieuwe PRUT-expositie en de nazomerse streekmarkt waren hoogtepunten wat dat betreft. Naast de organisatie van eigen evenementen werkten we vorig jaar ook mee aan activiteiten van bedrijven, scholen, clubs en verenigingen uit de regio.

MUSEUM BROEKERVEILING

Object van de maand

Van boekentafel naar museale tafel! In de entreehal van Museum BroekerVeiling was vanaf februari 2022 'het object van de maand' te zien. Rondom een wisselend thema werd elke maand een voorwerp uit het depot gepresenteerd. Thema 1 was 'De keurmeester', thema 2 'Zuurkool'.



Buitenterras met stretchtent

Vanaf maart konden gasten ook op het nieuwe overdekte terras genieten van hun koffie, lunch of drankje. De gloednieuwe stretchtent maakt het mogelijk om het hele jaar door buiten te zitten. Droog en in de luwte! De financiering van dit project is mogelijk gemaakt door het Kickstart Cultuurfonds.



Theaterstuk 'De laatste tuinder'

Museum BroekerVeiling als uniek theaterdecor! Van 12 tot 15 mei voerde Het KoolKollektief op ons terrein de voorstelling 'De laatste tuinder' op. Drie avonden lang konden de bezoekers genieten van een theaterdrieluik. Op drie verschillende plekken werd het verhaal van de laatste tuinder van Langedijk verteld. Wát een spektakel!

Tentoonstellingen & evenementen

Opbouw PRUT-expositie

Een nieuwe expositie in de maak! De inrichting hiervan – in maart – was natuurlijk een enorme klus, maar de bereidheid van het team om de handen uit de mouwen te steken was groot. De een schepte de nieuwe grondbak vol, een ander hield zich bezig met de verlichting en een derde reed nog even naar een tuincentrum om planten te halen. Werken onder hoogspanning!



Opening PRUT-expositie

Na maanden van werken en voorbereiden was het zover. Trots mochten we op donderdag 14 april 2022 de nieuwe PRUT-expositie openen. Peter Rehwinkel – waarnemend burgemeester van de nieuwe gemeente Dijk en Waard – maakte zijn handen vuil door de champagne letterlijk uit de grond te trekken. Hoe passend bij een expositie die over grond, ofwel PRUT gaat? Grond is voortdurend in het nieuws: stikstof-discussie, bodemverzakking en verzilting, droogte, wateroverlast... er wachten ons heel wat uitdagingen. Juist daarom zet Museum BroekerVeiling in 2022 en 2023 de grond en de tuinders uit de regio vol in het licht, met een boeiende expositie over de waarde van gezonde aarde.



Nationale Modderdag

2022 was letterlijk een prutjaar bij Museum BroekerVeiling. Daarnaast was het op 29 juni Nationale Modderdag en daar moesten wij vanzelfsprekend op inspelen. Vol overgave doken 120 leerlingen van de basisscholen De Koolvlet en 't Mozaïek de modder in. Er was van alles te doen: een prutrace met hindernissen, een mudslide – op de buik door de modder – en modderverven. De kinderen bleven natuurlijk allesbehalve schoon, dus aan het eind nog maar even afspelen onder de buitendouche.

Tentoonstellingen & evenementen

Eerste streekmarkt

Op 10 en 11 september vond de jaarlijkse streekmarkt voor het eerst op het buitenterrein van Museum BroekerVeiling plaats. Er stonden ruim 30 kraampjes met lokale ondernemers en producten van eigen bodem. Zo was er verse honing van een imker te koop, vers gerookte paling van Museum BroekerVeiling, zuurkool van Kramer en wijn van Wijndomein De Koen. Een succesvol evenement dat goed past bij onze verbindende ambities en maar liefst 4000 bezoekers trok!



Locatie voor bedrijfsevents

Noord-Hollandse ondernemers weten ons steeds vaker te vinden voor bedrijfsevents als businessmeetings en personeelsuitjes. Naast dat dit voor Museum BroekerVeiling een mooie bron van inkomsten is, is het een goed podium om ons te presenteren aan het regionale bedrijfsleven.

Tour de Soes

Vijf Rotaryclubs uit de Noordkop organiseerden op 3 juli de traditionele Tour de Soes, een fietsevenement voor het goede doel met fietsroutes van 15 tot 120 km. Voor jong en oud dus. Museum BroekerVeiling was een van de drie startlocaties en het was een drukte van belang. In totaal deden 1.500 fietsers mee, die samen met regionale bedrijven 28.500 euro bij elkaar brachten!

12e editie Pakhuis van Sinterklaas

Ook Sinterklaas en zijn Pieten hebben Museum BroekerVeiling in 2022 weer weten te vinden! Van 12 november tot 3 december waren de lighallen omgebouwd tot Pieten-trainingscentrum en werden in het afmijnlokaal kindervoorstellingen gehouden.

Winterbarbecue

Tijdens de Warme Winterdagen was Roy van BBQ52 bij het museum culinair bezig. Bezoekers konden genieten van al het lekkers dat van één van zijn vier barbecues kwam. Voor deze gelegenheid was er ook verse erwtensoep en vegan hachee uit een Dutch Oven, hangend aan een driepoot boven het vuur.

Educatie

Interactief leren over groente

Ons educatieve aanbod heeft in 2022 echt een vlucht genomen. Dat vinden we belangrijk, want wie de jeugd heeft, heeft immers de toekomst! Hiermee wordt Museum BroekerVeiling ook op de langere termijn betekenisvol, voor de eigen regio en daarbuiten.

We hebben de ontwikkeling opgepakt van een educatieve ruimte in het museum. Interactief en speels, met focus op het verleden en op innovaties voor de toekomst. Het is een PROEFLAB geworden vol verrassende experimenten over groente. We hebben de ambitie om het lab in te richten voor een brede doelgroep van kinderen en jongeren van 4 tot 14 jaar. Door afwisseling van onderwerpen (zoals grond, groenten, water, duurzaamheid) kunnen we de proeven aansluiten op allerlei onderwijsthema's.

MUSEUM BROEKERVEILING

PRUT-ideeën voor expositie

Leerlingen van de technasiumafdeling van het Jan Arentsz deden in coronatijd een project bij ons. Ze kregen de uitdaging om met ons mee te denken over PRUT en over de kinderonderdelen voor de nieuwe PRUT-expositie. De leerlingen deden een grondboring in het Duizendeilandenrijk, verdiepten zich in gezonde grond en presenteerden in februari hun maquettes met ideeën.



Dag van de Tuinders

Hoe ging dat vroeger op zo'n akker? Wat deden de tuinders en hoe zorgden zij voor een goede groenteoogst? Op 3 juni – de Dag van de Tuinders – werd het museum bezocht door verschillende schoolklassen die met onze tuinders aan de slag gingen: leren kloeten, koolstapelen, een mensenbeul over de akker trekken en plantjes zetten.

Koken in de Groentekar

In de zomervakantie stond de Groentekar weer op het terras van het museum. Sil de Weerd kookte hierin de hele zomer, samen met kinderen. Ruiken, proeven, voelen, met groenten van de eigen akker. Af en toe met muzikale groentespelletjes, waarbij ook pianist Michiel Hoogendijk met zijn piano op skelterwielen meedeed.



Educatie

Test-run PROEFLAB in de Kinderboekenweek

De Kinderboekenweek 2022 had als thema Gi-ga-groen. Daar móesten wij natuurlijk op inspelen! Een perfecte gelegenheid om ons PROEFLAB te testen. Elf schoolklassen gingen bij ons aan de slag. Een vuurdoop voor iedereen die hard aan de realisatie heeft gewerkt. Het PROEFLAB werd met veel enthousiasme ontvangen door de deelnemende scholen en wordt inmiddels volop geboekt.

PROEFLAB in de kerstvakantie

In de kerstvakantie werd het PROEFLAB omgetoverd in kerstfeer met speciale kerstproeven. Ook konden individuele bezoekers het lab toen voor het eerst bezoeken.

Conceptontwikkeling mobiel PROEFLAB

In de winter van 2022 ontstond het idee om ook een mobiele en makkelijk verplaatsbare versie van het PROEFLAB te maken. Hiermee kunnen we veel schoollocaties bezoeken en het museum op elke plek brengen: in de klas, op een festival, bij azc's, bij de kinderopvang, bij bedrijven. Museum BroekerVeiling 'on tour'!



De DGS Foundation sponsorde het PROEFLAB. Voor ons educatieve programma ontvingen we subsidie van de provincie Noord-Holland.



De Etschappers van het PROEFLAB

Sil de Weerd en Sjoerd Geers werden betrokken bij de uitvoering van het PROEFLAB. Beiden hebben een passie voor het werken met kinderen en voor gezonde voeding.



Mensenwerk

Plek van verbinding

Natuurlijk is Museum BroekerVeiling een plaats waar historische gebouwen en voorwerpen zorgvuldig worden bewaard. Daarnaast willen we vooral een plek van verbinding zijn. Vormgegeven voor en door vrijwilligers, medewerkers, inwoners en ondernemers van Dijk en Waard, bezoekers uit binnen- en buitenland, jong en oud, mensen met een beperking, geboren Langedijkers en nieuwe Nederlanders. Ook in 2022 is dit mensenwerk – intern en extern – een van onze speerpunten geweest.

Skaften in de kantine

Wat verbindt er nu meer dan samen eten? Precies, en daarom lag er vanaf het begin van het jaar voor alle medewerkers en rondleiders brood en beleg klaar in de kantine. Met elkaar skaften: een gezellige nieuwe traditie! En op sommige dagen werden we extra verwend met een kroket of een kopje soep.

Nieuw roostersysteem

Januari was de maand dat het nieuwe roostersysteem officieel werd geïntroduceerd. Zoals elke verandering was ook dit even wennen, maar op langere termijn werkte het voor iedereen een stuk makkelijker. En daar ging het om.

Versterking van de receptie

Corina de Haas en Rozelinde Stuveld vonden dat de receptie hard versterking nodig had. Vandaar dat er in februari vrijwilligers bij kwamen achter de balie. Onze bezoekers worden sinds die tijd ook vriendelijk verwelkomd door Pienne van den Ben en Ans Rood.



Een inclusief museum

We willen een museum zijn waar iedereen zich op zijn/haar gemak voelt. Toegankelijk en inclusief, ook voor medewerkers, vrijwilligers en bezoekers met een fysieke of mentale beperking of een bescheiden budget. Ook in 2022 hebben we hierin stappen gezet: zo zijn we in maart gestart met een Europees project voor dove en slechthorende mensen. Daarnaast hadden vluchtelingengezinnen uit Dijk en Waard vrij toegang tot ons museum.

“Een museum voor en door mensen”

Mensenwerk

Zomerse vrijwilligers-BBQ

Onze vrijwilligers zijn al jaren de helden van onze museumorganisatie. En helden moet je koesteren! Daarom luidden we de zomer in met een gezellige vrijwilligers-BBQ. Met stralend weer en heerlijk eten!



Samenwerking met regionale ondernemers

Het is mooi om te ervaren dat regionale ondernemingen in de agrarische sector fier zijn op hun plek van herkomst, de kleine akkertjes in het Oosterdelgebied. Dit bleek onder meer uit de generatieportretten van vijf familiebedrijven in de PRUT-tentoonstelling. Hun verbinding met de veiling is daarin duidelijk voelbaar.

Boottocht Esdégé-Reigersdaal

In september bood Stichting Lief Langedijk zorgorganisatie Esdégé-Reigersdaal een boottocht aan. In samenwerking met Rondvaart Langedijk en andere betrokkenen werden bewoners rondgevaaren door het Rijk der duizend eilanden. Het uitje werd afgesloten met een lekker patatje bij Museum BroekerVeiling. Het was genieten!

Reserveringsmedewerker in dienst

Op de valreep van 2022 werd Sanne Bijlsma aangenomen. Zij is onze nieuwe reserveringsmedewerker, een van de uitbreidingen van ons museumteam in het kader van *De basis op orde*.



Onderhoud & innovatie

Hard en slim werken

Een museum is nooit af en dat gaat ook op voor Museum BroekerVeiling. Er valt altijd iets te onderhouden aan gebouwen, akkers en collectie, of projecten te ontwikkelen op museaal en organisatorisch vlak. Onze vrijwilligers speelden hier ook in 2022 een belangrijke rol in. De uren en vaardigheden die zij – belangeloos – aan ons (hun) museum hebben besteed, zijn onbetaalbaar. De financiële ondersteuning van de gemeente Dijk en Waard geeft ons beduidend meer speelruimte om de basis op orde te krijgen.



Damschuit en Westfries opgeknapt

Vorig jaar waren de Damschuit en de Westfries aan de beurt voor onderhoud en daar heeft onze vrijwillige schilderploeg weer heel wat tijd en liefde ingestopt. In het najaar is de Damschuit naar binnen gehaald en zorgvuldig geschuurd en geschilderd. De Westfries had in de roef schilderonderhoud nodig. Ook dit is tiptop uitgevoerd. Het Nederlandsch Binnenvaartbureau (NBB) financierde de kosten van het voor de Westfries gebruikte materiaal.

Start reserveringssysteem

Natuurlijk zijn we een museum waar de waardering voor handwerk van afspat. Toch is automatisering soms een slimmer idee en daarom zijn we in mei 2022 gestart met een reserveringssysteem, de Smart Event Manager. De SEM geeft veel meer overzicht, plant automatisch en stelt meteen offertes op. Ondanks wat haken en ogen in de opstart een hele vooruitgang!

Aanleg nieuwe beschoeiing

Een binnenslootje op het museumterrein was lek en waterde af naar de lager gelegen lighallen. Mogelijk waren Amerikaanse rivierkreeftjes de boosdoeners. Om het waterniveau in het slootje op peil te houden moest regelmatig een pomp worden aangezet. Vernieuwing van de beschoeiing heeft dit probleem opgelost en geeft het slootje weer een verzorgde aanblik.

Onderhoud & innovatie

Molentje rechtgezet

Een watermolentje aan de achterkant van ons terrein was weggezakt. Dat was natuurlijk geen gezicht. Vrijwilligers hebben hem rechtgezet en meteen ook een motortje en een pompje aangebracht. Hierdoor kan hij weer lekker draaien én laten zien wat hij doet.

Schuit naar de sloop

Op het terrein lag al jaren een akkerschuit die niet meer te redden was. Maar hij lag wel vol in het zicht. Dit moest anders. Het was in augustus een hele klus om de schuit naar de sloop te krijgen, maar het is gelukt. Het terrein is hierdoor een stuk netter geworden. Ook dát is onderhoud!

Museale kwartiermakers aangetrokken

Innovatie is ook: een nieuw museaal verhaal creëren waarin verleden, heden en toekomst van het telen en veilen van groente samenkomen. Hier werken we met de basis op orde naartoe. Voor het uitzetten van deze koers hebben we eind 2022 twee museale kwartiermakers aangetrokken: Matthijs de Groot en Reinier Hamel van Bureau Spinner & Langkous. Samen met ons ontwikkelen zij in de eerste helft van 2023 een brandstory, een museaal concept, een vlekkenplan en een meerjarenplan.



Schilderen voor het PROEFLAB

Ons nieuwe educatieve PROEFLAB ging in 2022 van start. Hiervoor zijn stevige houten werktafels aangeschaft, die nog wel van een beschermlaag moesten worden voorzien. De schilderploeg heeft ze keurig geschuurd en slijtvast gelakt. Klaar voor experimenten met groente!

Dichte rondvaartboot op weg naar elektrificatie

Het sluitstuk van de elektrificatie van onze vloot: de ombouw van de dichte rondvaartboot Grobol. Geen vieze diesellucht meer, maar een schone én geruisloze boottocht. Hiervoor moest de boot wel naar Delft worden gevaren. Schippers Jan de Jong en Marius de Haas namen deze klus in oktober op zich. De boot is weer inzetbaar in het nieuwe vaarseizoen. Dit verduurzamingsproject is gefinancierd door de gemeente Dijk en Waard, het Mondriaanfonds en G. Kramer & Zonen BV.

Jaarrekening 2022

Balans per 31 december 2022 (na verwerking van het exploitatiesaldo)

	31-12-22	31-12-21
Activa		
Vaste activa		
Materiele vaste activa	705.371	375.964
Vlottende activa		
Vorraden	18.511	27.781
Vorderingen en overlopende passiva	270.937	163.865
Liquide middelen	401.768	181.880
	<u>691.216</u>	<u>373.526</u>
	<u>1.396.587</u>	<u>749.490</u>
Passiva		
Eigen Vermogen	-210.567	-205.705
Langlopende Schulden	960.825	447.933
Kortlopende Schulden	646.329	507.262
	<u>1.396.587</u>	<u>749.490</u>

Rekening van Baten en Lasten

	31-12-22	31-12-21
Baten		
Baten museumactiviteiten	570.876	391.890
Omzet horeca	349.249	161.576
Sponsorbijdragen, giften	53.728	21.040
Subsidies, sponsoring, giften overheid	385.719	65.411
Overige bedrijfsopbrengsten	96.872	
	<u>1.359.572</u>	<u>736.789</u>
Som van de baten		
Lasten		
Directe kosten van museumactiviteiten en horeca	207.691	95.919
Personeelskosten	619.462	252.155
Afschrijvingen	24.536	46.355
Overige bedrijfskosten	503.247	364.932
	<u>4.636</u>	<u>-149.637</u>
Saldo voor Financiële baten en lasten		
Financiële baten en lasten	-9.498	-3.967
Toevoeging aan bestemmingsreserve museale vernieuwing	-	-200.000
	<u>-4.862</u>	<u>-353.604</u>
Exploitatiesaldo na toevoeging bestemmingsreserve		

The background is a solid teal color. A light teal line starts from the left edge, curves slightly down, then up, then down again, ending on the right edge. Four small teal dots are placed along this line at various points.

JAARVERSLAG 2022

Museum BroekerVeiling